

Spectacle : « Cliquez ici »

Les enfants utilisent de plus en plus jeunes Internet et les nouvelles technologies. Les études menées montrent que dès l'âge de huit ans l'utilisation d'Internet sur l'ordinateur familial ou sur les téléphones mobiles ainsi que des jeux vidéo est quotidienne.

Les chiffres de ces études sont marquants et mettent en avant les enjeux liés à l'utilisation d'Internet et des nouvelles technologies. Cette utilisation est bénéfique et obligatoire sous de nombreux points, elle permet une socialisation de l'enfant, une nouvelle forme d'échanges et d'accès à l'information mais présente des risques considérables pour l'enfant dans sa croissance et son comportement.

- *Addiction à Internet*
- *Images choquantes.*
- *Pressions psychologiques.*
- *Problèmes de communication.*
- *Manipulations.*

Ce spectacle traite ces sujets afin de prendre conscience des risques liés à Internet, pour prendre la mesure de ce formidable outil, apprendre à communiquer avec et l'utiliser en toute sécurité.

Synopsis

Ils sont trois amis. En tous cas sur Facebook. Luce, branchée à son Smartphone du matin au soir, usagère invétérée d'Internet, Greg, qui va découvrir petit à petit tout ce que permettent la toile et les réseaux sociaux, et Emilien, un enfant timide et renfermé qui fait de son blog un exutoire et devient jour après jour la victime d'un cyber harcèlement aux conséquences non calculées.



Cliquez ici est une histoire banale mais qu'aucune autre génération n'a vécue.

Les nouvelles technologies se sont imposées au cœur de la vie du collège, en bouleversant totalement la nature des relations entre élèves. Leur usage est souvent mal maîtrisé parce qu'encore mal connu des adultes. A travers l'histoire d'Emilien, qui demande de l'aide au public pour sortir de l'impasse dans laquelle il se trouve, le spectacle présente aux collégiens et à leurs parents les risques mais aussi les avantages liés à l'utilisation du portable, d'Internet, de Facebook, etc.

Tout au long du spectacle, les enfants spectateurs sont sollicités pour donner leur avis sur les séquences qu'ils découvrent, pour orienter l'action et faire en sorte que les situations se déroulent autrement.

Les effets produits / Les impacts

L'effet miroir : le public s'identifie immédiatement aux comédiens et aux situations jouées, grâce à l'émotion dégagée et au réalisme des saynètes. Le théâtre met en scène et utilise des situations de vie quotidienne.

Prise de conscience : le spectacle fait prendre conscience aux enfants des risques liés à l'utilisation d'Internet et des nouvelles technologies. Il permet de comprendre concrètement quels sont les leviers d'action.

L'empathie : le public ressent et prend conscience des souffrances des victimes (pressions, peurs, cyber harcèlement).

Dialogue : le théâtre, grâce à l'effet miroir, engage un dialogue distancié et sain puisque chaque participant a reçu la même information. Un partage d'expérience se fait grâce à l'interactivité des scènes, puis lors de débats possibles.

La Mémorisation : les situations marquent les esprits et restent en mémoire. Ce sont des situations réelles qui touchent et reviennent à l'esprit en permanence lors de la rencontre de situations similaires dans la réalité.

Les aspects techniques :



Logistique

Niveau : du CM2 à la 3ème

Durée : 75 minutes

Nombre de spectateurs : 100 (Pour que l'interactivité soit efficace)

Nombre de comédiens : 2

Contraintes techniques : avoir un écran de projection ou un mur blanc sur lequel nous pourrions diffuser notre vidéo à l'intérieur de la saynète (nous venons avec ordinateur, vidéo projecteur et enceintes) + 2 chaises

Partenaire



e-Enfance est une association reconnue d'utilité publique créée en 2005, agréée par l'Education Nationale, qui se positionne en faveur des nouvelles technologies, considérant Internet tout comme le téléphone portable, comme les outils d'une nouvelle forme de socialisation, d'échanges et d'accès au savoir indispensables pour les enfants d'aujourd'hui.

C'est pourquoi **e-Enfance**, tout en ayant un rôle de sensibilisation sur les risques d'Internet vis-à-vis des enfants, a aussi pour vocation de conseiller les parents afin de leur permettre d'exercer une autorité en tant que « cyber parent ».

e-Enfance est partenaire de L'effet théâtre pour la création et le développement du spectacle « Cliquez-ici »